

Online-Fortbildungsmodul am Sonnabend, dem 30.05.2026

Aktuelle Themen für jede Art von DaF-Unterricht

Leitthema: Musik im DaF-Unterricht

Die Fortbildung richtet sich an DaF-Lehrkräfte und vermittelt Impulse für einen modernen und motivierenden Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht auf allen Niveaustufen. DaF-Studierende sind auch willkommen.

Eine durchgängige Teilnahme ist Voraussetzung. Es gibt bis zu 30 Teilnehmer:innen, denen die Zugangsdaten für den Online-Raum auf www.zoom.us nach bestätigter Anmeldung übermittelt werden.

Man kann den ganzen Tag an der Fortbildung teilnehmen oder nur vormittags oder nur nachmittags. Nach **aktiver Teilnahme** wird ein **Zertifikat** mit Angabe der Fortbildungsstunden ausgestellt (PDF).

VORMITTAG

--- *alle Zeitangaben in u. a. deutscher, österreichischer und schweizerischer Zeit (= MEZ)* ---

Leitung: **Andreas Westhofen** (Düsseldorf)

9:00 - Begrüßung, Kennenlernen und Vorstellung des Programmablaufs
9:15 Uhr (Moderation: Andreas Westhofen)

9:15 - **Andreas Westhofen** (Düsseldorf)

10:15 Uhr Workshop:

Landeskunde mit Kultur: Musikalische Städteporträts – Orte, Stile, Musiker:innen und Bands

PAUSE

10:30 - **Dr. Nils Bernstein** (Universität Hamburg)

11:30 Uhr Workshop:

Musik in meinen Ohren! Musik als Anlass für Hörverstehen und kreative Schreibanlässe

11:35 - **Sprachpraxis in betreuten Kleingruppen (Breakout-Räumen)**

12:15 Uhr mit Lehrenden/Sprach-Expert:innen aus deutschsprachigen Ländern

- zufällig zusammengesetzte Gruppen à 3 bis 5 Teilnehmende

- sprachliche Aktivierung zu vorab unbekanntem Themen

(Ablauf-Organisation: Andreas Westhofen)

12:15 - kurze Ergebnissicherung zu den vorherigen Workshops (ca. 5 Minuten)

12:30 Uhr und Klärung offener Fragen / Organisatorisches / Vorbereitung der Evaluation

(Moderation: Andreas Westhofen)

anschließend **selbst-reflektierende Evaluation**

NACHMITTAG

--- alle Zeitangaben in u. a. deutscher, österreichischer und schweizerischer Zeit (= MEZ) ---

- 13:00 - Begrüßung, Kennenlernen und Vorstellung des Programmablaufs
13:15 Uhr inkl. Kurzbericht der Geschehnisse vom Vormittag
(Moderation: Andreas Westhofen)
- 13:15 - **Sprachpraxis in betreuten Kleingruppen (in Breakout-Räumen)**
13:55 Uhr mit Lehrenden/Sprach-Expert:innen aus deutschsprachigen Ländern
- zufällig zusammengesetzte Gruppen à 3 bis 5 Teilnehmende
- sprachliche Aktivierung zu vorab unbekanntem Themen
- schriftliche Sprach-Tipps der Lehrenden/Sprach-Expert:innen im Anschluss
(Ablauf-Organisation: Andreas Westhofen)
- 14:00 - **Lukas Groß** (Hamburg)
15:00 Uhr *Workshop:*
Grammatik & Rap - ein Wundermittel für den Deutschunterricht
- PAUSE
- 15:15 - **Julia Birnbaum-Crowson** (aubiko e. V., Hamburg)
16:15 Uhr *Workshop:*
Landeskundliche Themen in Liedern und Musik für den DaF-Unterricht
- 16:15 - kurze Ergebnissicherung zu den vorherigen Workshops (ca. 5 Minuten)
16:30 Uhr und Klärung offener Fragen / Organisatorisches / Vorbereitung der Evaluation
(Moderation: Andreas Westhofen)

anschließend **selbst-reflektierende Evaluation**

*Die Fortbildung wird vom Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland finanziert.
Die DAG wird zudem auch vom Land Schleswig-Holstein gefördert.*

D-23552 Lübeck, 19. Februar 2026 – aw (Änderungen vorbehalten)
DEUTSCHE AUSLANDSGESELLSCHAFT