

Online-Fortbildungsmodul am Sonnabend, dem 14.02.2026

Aktuelle Themen für jede Art von DaF-Unterricht

Leitthema: Musik im DaF-Unterricht

Die Fortbildung richtet sich an DaF-Lehrkräfte und vermittelt Impulse für einen modernen und motivierenden Deutsch-als-Fremdsprache-Unterricht auf allen Niveaustufen. DaF-Studierende sind auch willkommen.

Eine durchgängige Teilnahme ist Voraussetzung. Es gibt bis zu 30 Teilnehmer:innen, denen die Zugangsdaten für den Online-Raum auf www.zoom.us nach bestätigter Anmeldung übermittelt werden.

Man kann den ganzen Tag an der Fortbildung teilnehmen oder nur vormittags oder nur nachmittags. Nach **aktiver Teilnahme** wird ein **Zertifikat** mit Angabe der Fortbildungsstunden ausgestellt (PDF).

VORMITTAG

--- alle Zeitangaben in u. a. deutscher, österreichischer und schweizerischer Zeit (= MEZ) ---

Leitung: **Andreas Westhofen** (Düsseldorf)

9:00 - Begrüßung, Kennenlernen und Vorstellung des Programmablaufs
9:15 Uhr (Moderation: Andreas Westhofen)

9:15 - **Andreas Westhofen** (Düsseldorf)
10:15 Uhr Workshop:
Musikgenuss im Unterricht: deutschsprachige Pop-Musik didaktisieren

PAUSE

10:30 - **Dr. Nils Bernstein** (Universität Hamburg)
11:30 Uhr Workshop:
Musik und Kreativität im DaF-Unterricht - mit ein wenig oder besser ohne KI?!

11:35 - ***Sprachpraxis in betreuten Kleingruppen (Breakout-Räumen)***
12:15 Uhr mit Lehrenden/Sprach-Expert:innen aus deutschsprachigen Ländern
- zufällig zusammengesetzte Gruppen à 3 bis 5 Teilnehmende
- sprachliche Aktivierung zu vorab unbekannten Themen
(Ablauf-Organisation: Andreas Westhofen)

12:15 - kurze Ergebnissicherung zu den vorherigen Workshops (ca. 5 Minuten)
12:30 Uhr und Klärung offener Fragen / Organisatorisches / Vorbereitung der Evaluation
(Moderation: Andreas Westhofen)

anschließend ***selbst-reflektierende Evaluation***

NACHMITTAG

--- alle Zeitangaben in u. a. deutscher, österreichischer und schweizerischer Zeit (= MEZ) ---

- 13:00 - Begrüßung, Kennenlernen und Vorstellung des Programmablaufs
13:15 Uhr inkl. Kurzbericht der Geschehnisse vom Vormittag
(Moderation: Andreas Westhofen)
- 13:15 - ***Sprachpraxis in betreuten Kleingruppen (in Breakout-Räumen)***
13:55 Uhr mit Lehrenden/Sprach-Expert:innen aus deutschsprachigen Ländern
- zufällig zusammengesetzte Gruppen à 3 bis 5 Teilnehmende
- sprachliche Aktivierung zu vorab unbekannten Themen
- schriftliche Sprach-Tipps der Lehrenden/Sprach-Expert:innen im Anschluss
(Ablauf-Organisation: Andreas Westhofen)
- 14:00 - **Katharina Sauer**
(interDaF e.V. am Herder-Institut der Universität Leipzig interdaf.uni-leipzig.de)
15:00 Uhr *Workshop:*
NN
- PAUSE
- 15:15 - **Julia Birnbaum-Crowson (aubiko e. V., Hamburg)**
16:15 Uhr *Workshop:*
Aktuelle gesellschaftliche Themen in Liedern für den DaF-Unterricht
- 16:15 - kurze Ergebnissicherung zu den vorherigen Workshops (ca. 5 Minuten)
16:30 Uhr und Klärung offener Fragen / Organisatorisches / Vorbereitung der Evaluation
(Moderation: Andreas Westhofen)
- anschließend ***selbst-reflektierende Evaluation***

Die Fortbildung wird vom Auswärtigen Amt der Bundesrepublik Deutschland finanziert.

Die DAG wird zudem auch vom Land Schleswig-Holstein gefördert.

D-23552 Lübeck, 03. Februar 2026 – aw (Änderungen vorbehalten)
DEUTSCHE AUSLANDSGESELLSCHAFT